



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

[www.formav.co/explorer](http://www.formav.co/explorer)

# Corrigé du sujet d'examen - E1 - S'inscrire dans le monde d'aujourd'hui - BTSA GF (Gestion Forestière) - Session 2013

## 1. Contexte du sujet

Ce sujet d'examen porte sur l'expression française et la culture socio-économique, en lien avec la mondialisation et ses impacts. Les étudiants doivent analyser un texte de Daniel Cohen et répondre à des questions qui les incitent à réfléchir sur les enjeux contemporains liés à la mondialisation.

## 2. Correction des questions

### Première question (2 points)

**Idée de la question :** Expliquer la phrase soulignée : « La nouvelle économie mondiale crée un divorce inédit entre l'attente qu'elle fait naître et la réalité qu'elle fait advenir. »

**Raisonnement attendu :** L'étudiant doit démontrer sa compréhension de la dissonance entre les promesses de la mondialisation et la réalité vécue par les populations. Il doit évoquer les attentes suscitées par la mondialisation et comment celles-ci ne se traduisent pas en bénéfices concrets.

**Réponse modèle :** La phrase souligne le décalage entre les attentes générées par la mondialisation et les résultats réels. D'une part, la mondialisation promet des opportunités économiques, une amélioration des conditions de vie et un accès à des ressources. D'autre part, la réalité est souvent marquée par des inégalités croissantes et une concentration des richesses. Par exemple, alors que les pays en développement aspirent à une prospérité semblable à celle des pays riches, ils se retrouvent souvent confrontés à des obstacles structurels qui les maintiennent dans la pauvreté. Ce divorce entre attentes et réalité crée un sentiment de frustration et d'impuissance face à un système qui semble favoriser les plus riches.

### Deuxième question (3 points)

**Idée de la question :** Reformuler les arguments de l'auteur sur la phrase : « C'est parce qu'elle n'adviert pas et non pas parce qu'elle est déjà accomplie, que la mondialisation aiguise les frustrations. »

**Raisonnement attendu :** L'étudiant doit reformuler les idées de l'auteur en expliquant que les frustrations proviennent des attentes non satisfaites plutôt que d'une réalité déjà établie. Il doit faire le lien avec les exemples fournis dans le texte.

**Réponse modèle :** L'auteur soutient que les frustrations liées à la mondialisation ne proviennent pas d'une réalité accomplie, mais plutôt de la promesse non tenue de celle-ci. En effet, les populations espèrent des bénéfices tangibles de la mondialisation, mais ces bénéfices tardent à se matérialiser. Par exemple, les pays en développement voient leur situation économique stagner malgré l'accès aux marchés mondiaux. Ce décalage entre l'espoir d'un avenir meilleur et la stagnation actuelle engendre un sentiment de déception et de mécontentement, car les attentes ne sont pas comblées.

### Troisième question (2 points)

**Idée de la question :** Identifier un procédé d'écriture dans le texte et expliquer son effet sur le lecteur.

**Raisonnement attendu :** L'étudiant doit choisir l'un des exemples proposés et analyser le procédé littéraire utilisé, ainsi que son impact sur la perception du lecteur.

**Réponse modèle :** Dans la phrase « La mondialisation aujourd’hui [...] rend difficile d’en devenir acteur et facile d’en être spectateur », l’auteur utilise un contraste pour mettre en évidence le sentiment d’impuissance face à la mondialisation. Ce procédé souligne que, bien que les moyens de communication soient accessibles, la capacité d’influencer le système reste limitée pour la majorité des gens. L’effet sur le lecteur est de susciter une réflexion sur la passivité induite par la mondialisation, où les individus se retrouvent spectateurs de leur propre réalité, renforçant ainsi la critique de l’absence d’égalité dans l’accès aux opportunités.

### 3. Deuxième partie (9 points)

#### Rédaction d'un article (2 à 3 pages)

**Idée de la question :** Rédiger un article sur le sujet : « La mondialisation des réseaux de communication favorise-t-elle l’émergence d’un modèle universel de société ? »

**Raisonnement attendu :** L’étudiant doit prendre position sur le sujet, en s’appuyant sur les documents annexes et en développant des arguments culturels et socio-économiques. Il doit aborder les bénéfices et les inconvénients de la mondialisation.

**Réponse modèle :** Dans cet article, je soutiens que la mondialisation des réseaux de communication favorise l’émergence d’un modèle universel de société, mais à double tranchant. D’une part, elle permet une diffusion rapide des idées et des cultures, créant un espace de dialogue global. Par exemple, des mouvements sociaux comme le Printemps arabe ont utilisé les réseaux sociaux pour mobiliser et sensibiliser. D’autre part, cette uniformisation culturelle peut également mener à une perte d’identité locale et à l’imposition de valeurs occidentales. Ainsi, bien que la mondialisation offre des opportunités de partage et d’échange, elle pose également la question de la diversité culturelle et des inégalités persistantes. En conclusion, il est essentiel de naviguer prudemment entre intégration et préservation des spécificités culturelles pour construire un avenir harmonieux.

### 4. Synthèse finale

#### Erreurs fréquentes :

- Mauvaise compréhension des termes clés de la mondialisation.
- Manque de liens entre les réponses et les documents fournis.
- Absence de structure claire dans les réponses écrites.

#### Points de vigilance :

- Veillez à respecter le nombre de lignes demandé pour chaque réponse.
- Utilisez des exemples concrets pour illustrer vos arguments.
- Relisez-vous pour éviter les fautes d’orthographe et de syntaxe.

#### Conseils pour l’épreuve :

- Organisez votre temps pour répondre à toutes les questions.
- Faites des plans rapides avant de rédiger pour structurer vos idées.
- Appuyez-vous sur les documents fournis pour enrichir vos réponses.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.